

(2. Coro)

Voz 1<sup>a</sup>

Missa a 3 voces

*and<sup>te</sup>*  $\text{G}\#\#\text{C}$   $\text{56}$

Chris - te e lei - son

ri e lei - son ri

e e - - - ley - son ri - ri e e - - - lei -

son

Gloria

*all<sup>o</sup>*  $\text{G}\#\#\text{C}$   $\text{8}$

Et in ter - ra pax - - ho - mi - nibus

bo - ne bo - ne vo - lun - ta -

ti gra - - - ti - as a - - - gi - mus

ti - li propter magnam glo - ri - am tu - am

Fil — li — us Pa — tris

Fil — li — us Pa — tris

Quintollis (Facet)

Quoniam = all. ###

quoniam tu solus

tu solus Sanctus tu solus Dominus

tu solus Altissimus

quoniam tu solus Sanctus quoniam tu solus

Dominus tu solus Sanctus Sanctus

Je-su Chris — te Je — su Chris — te

Largo 6/8

all. ### 3/8

men et men et

men et men et

men et men

Credo,

Patrem Pa-trem om-ni-po-ten-tem  
 fac-to-rem ce-li et ter-re  
 Si-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum  
 Si-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum  
 ge-ni-tum non fac-tum consub-stanti-alem Patri  
 per- quem om-ni-a fac-ta sunt



*all.<sup>o</sup>*  $\text{F}\sharp\text{C}\sharp$   $\frac{2}{4}$

ven tu ri se cu li  
 et vi tam se cu li ven tu ri  
 men et men  
 et men et men

*Sanctus = all.<sup>o</sup> mod.<sup>o</sup>*  $\text{F}\sharp\text{C}\sharp$   $\frac{2}{4}$

plenis sunt celi et terra gloria  
 glo - ri - a tu - a Iherosanna in excel - sis

Benedictus = (facet)

*agnus: Lento:*  $\text{F}\sharp\text{C}\sharp$   $\frac{3}{4}$

mi se re re no bis  
 do - na no bis pa - cem

